
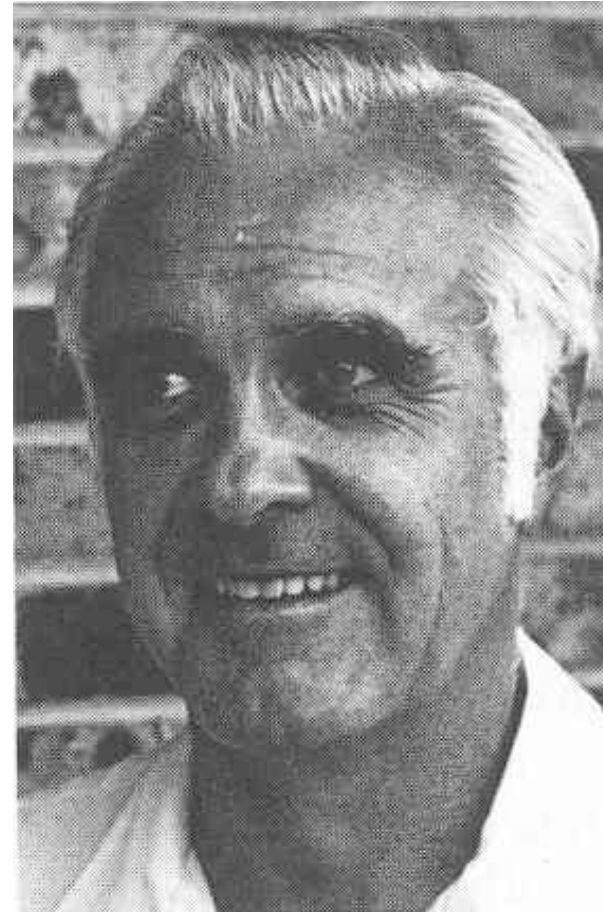


# Theorieorientierter Aufbau

- Emotionstheorien
  1. Arbeitsdefinition
  2. Behavioristische Emotionstheorien
  3. Emotionstheorie von William James
  4. Kognitiv-physiologische Emotionstheorien:
    - Schachter
    - Valins
  5. Evolutionäre Emotionstheorien:
    - Charles Darwin
    - Paul Ekman
  6. Theorien der Basisemotionen
    - William McDougal
    - Robert Plutchik
  - Attributionale Emotionstheorien:
    7. Meinung
    8. Lazarus
    9. Weiner
- Motivationstheorien
  1. Freuds Psychoanalytische Theorie
  2. Hullsche Triebtheorie
  3. Theorie der Leistungsmotivation von Atkinson 
  4. Soziale Lerntheorie und Selbstverantwortlichkeit (Bandura und Rotter)

# John Atkinson

- Gesamte Karriere an der University of Michigan
- Interesse an interindividuellen Unterschieden
- Gegner der Triebtheoretiker
- Lehrer von B. Weiner



# Leistungsmotiv (LM)

- Murray (1938): *need for achievement*
  - (*nAch*): = Bestreben, etwas Schwieriges zustande zu bringen; physikal. Objekte, Menschen oder Ideen zu beherrschen, zu manipulieren oder zu organisieren; dies so schnell und so selbständig wie möglich zu tun; Hindernisse zu überwinden und einen hohen Leistungsstandard zu erreichen...
  - Wesentlicher Verdienst **Murrays**:
    - Anshub der LM-Forschung durch Bereitstellung eines LM-Messinstruments: Thematischer Apperzeptionstest (TAT)
    - von **McClelland et al. (1953)** standardisiert
    - für den deutschsprachigen Bereich angepasst von **Heckhausen (1963)**



Heckhausen, H. (1963). *Hoffnung und Furcht in der Leistungsmotivation*. Meisenheim/Glan: Hain.

McClelland, D. C., Atkinson, J. W., Clark, R. W., & Lowell, E. L. (1953). *The achievement motive*. New York: Appleton-Century-Crofts.

Murray, H. A. (1938). *Explorations in personality*. New York: Oxford University Press.

Need	Definition
Abasement	To surrender and submit to others, accept blame and punishment. To enjoy pain and misfortune.
Achievement	To accomplish difficult tasks, overcoming obstacles and becoming expert.
Affiliation	To be close and loyal to another person, pleasing them and winning their friendship and attention.
Aggression	To forcefully overcome an opponent, controlling, taking revenge or punishing them.
Autonomy	To break free from constraints, resisting coercion and dominating authority. To be irresponsible and independent.
Counteraction	To make up for failure by trying again, seeking pridefully to overcome obstacles.
Defendance	To defend oneself against attack or blame, hiding any failure of the self.
Deference	To admire a superior person, praising them and yielding to them and following their rules.
Dominance	To control one's environment, controlling other people through command or subtle persuasion.
Exhibition	To impress others through one's actions and words, even if these are shocking.
Harm avoidance	To escape or avoid pain, injury and death.
Infavoidance	To avoid being humiliated or embarrassed.
Nurturance	To help the helpless, feeding them and keeping them from danger.
Order	To make things clean, neat and tidy.
Play	To have fun, laugh and relax, enjoying oneself.
Rejection	To separate oneself from a negatively viewed object or person, excluding or abandoning it.
Sentience	To seek out and enjoy sensual experiences.
Sex	To form relationship that lead to sexual intercourse.
Succourance	To have one's needs satisfied by someone or something. Includes being loved, nursed, helped, forgiven and consoled.
Understanding	To be curious, ask questions and find answers.

Explorations in Personality; Murray (1938).

vgl. Instinkte / McDougall

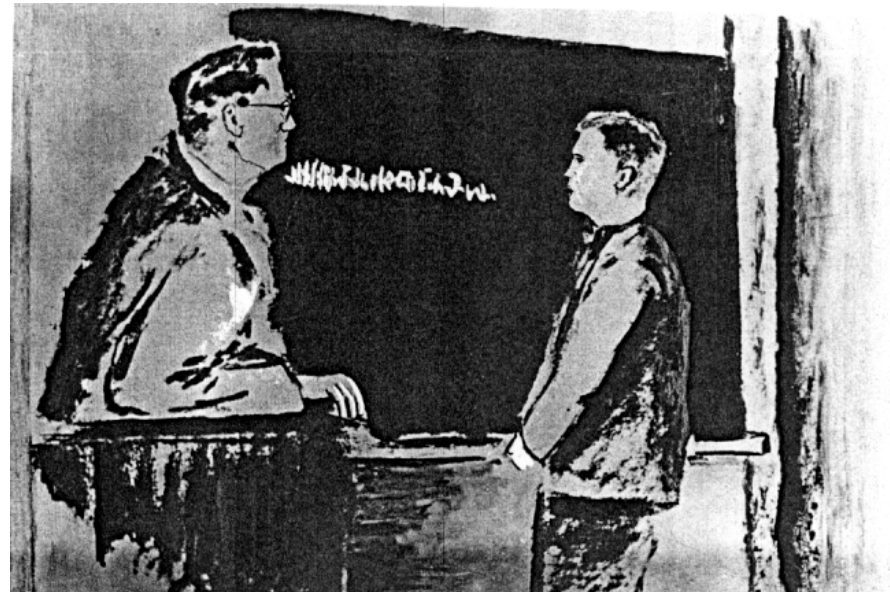
# Thematischer Apperzeptions-Test (TAT)

- Material
  - mehrdeutige Bilder, meist soziale Situationen
- Aufgabe
  - die auf dem Bild dargestellte Situation soll interpretiert werden (Annahme: Projektionsmechanismus wirkt!), pro Bild 4 Minuten; Leitfragen:
    - Was geschieht gerade?
    - Was führte zu der Situation?
    - Woran denken die Personen?
    - Wie wird die Geschichte weitergehen?
- Auswertung
  - Punktvergabe für leistungsbezogene Vorstellungsinhalte



# Thematischer Apperzeptions-Test (TAT)

- Kritik:
  - dargestellte Szenen veraltet
  - keine Richtlinien, welche der vielen Bilder zu verwenden
  - Problem der „Übereinstimmung“ zwischen getesteter Person und dargestellten Personen
  - Retestrelabilität niedrig, interne Konsistenz niedrig
- bis heute wenig Alternativen!
  - **Schmalt (1976):** „LM-Gitter“
  - Sokolowski, Schmalt, Langens & Puca (2000): „Multi-Motive Grid“ (MMG)



Schmalt, H.-D. (1976). *Das LM-GITTER. Ein objektives Verfahren zur Messung des Leistungsmotivs bei Kindern. Handanweisung.* Göttingen: Hogrefe.

Sokolowski, K., Schmalt, H.-D., Langens, T. A., & Puca, R. M. (2000). Assessing achievement, affiliation, and power motives all at once: The Multi-Motive Grid (MMG). *Journal of Personality Assessment, 74*, 126-145.